

AP-260

UVP 899,- €



Farbcode: schwarz (BK) / braun (BN)
 EAN: 4971850362081 (BK) / 4971850362098 (BN)

FEATURES

- ▶ Mehrdimensionale AiR Klangerzeugung (128-stimmig polyphon)
- ▶ Lossless Audio Compression
- ▶ Dämpfer-Resonanz
- ▶ Hammer-Response
- ▶ Tri-Sensor skalierte Hammer-mechanik II
- ▶ „Ivory Touch“ Tastatur im Ebenholz und Elfenbein-Finish
- ▶ **NEU:** Concert Play (10 Songs)
- ▶ **NEU:** 18 verbesserte Klangfarben
- ▶ 60 Übungsstücke
- ▶ Layer-, Split-, Duett-Funktion
- ▶ Sequencer (1 Song x 2 Spuren)
- ▶ Metronom
- ▶ USB Schnittstelle (PC)
- ▶ 2 Kopfhöreranschlüsse
- ▶ Lautsprechersystem mit 2x8 Watt



TECHNISCHE DATEN

| | | | |
|--------------------------------|---------------------------------|-------------------------|--|
| Tastatur | Anzahl Tasten | | 88 |
| | Mechanik | | Tri-Sensor Skalierte Hammer Mechanik II |
| | Tasten Oberfläche | | Synthetische Ebenholz- und Elfenbein-Textur |
| | Anschlagdynamik | | 3 Empfindlichkeitsstufen, aus |
| Klangfarben | Polyphonie (maximal) | | 128 |
| | Anzahl Klangfarben | | 18 (zum Teil neue) Klangfarben NEU! |
| | | Klangerzeugung | Multi-Dimensional Morphing AiR |
| | | Stereo-Piano-Samples | Ja |
| | Layer/Split | | Ja/Ja |
| Simulation | Hammer-Response | | Ja |
| | Saiten-Resonanz | | - |
| | Dämpfer Resonanz | | Ja |
| | Gehäuse-Simulation | | - |
| | Key-Off-Simulation | | - |
| Digital Effekte | Typen | Reverb | 4 |
| | | Chorus | 4 |
| | | Brilliance | Ja (-3 ~ 0 ~ 3) |
| | | DSP | Ja |
| Songs | Anzahl Songs | | 60 |
| | Demo Songs | | - |
| | Song-Erweiterungen (User-Songs) | | 10 Songs (maximal) 90 KB/Song |
| Weitere Funktionen | aufklappbares Gehäuse | | - |
| | Concert Play | | 10 NEU! |
| | Lernfunktion | | Part An/Aus |
| | | Lern-Part | rechte Hand, linke Hand |
| | Aufnahmefunktion | | 2 Spuren, 1 Song |
| | | Speicherkapazität (ca.) | Bis zu 5.000 Noten |
| | Audio-Aufnahme/-Wiedergabe | | - |
| | Duett-Modus | | Ja |
| | Oktavverschiebung | | ±2 Oktaven |
| | Metronom | | 0, 2, 3, 4, 5, 6 Schläge; Tempobereich: 20 bis 255 |
| | Pedale | | 3 Pedale (Dämpfer, Leise, Sostenuto) |
| | | Halbpedal Funktion | Ja |
| | Transponierung | | 2 Oktaven (-12 Halbtöne bis 0 bis +12 Halbtöne) |
| | Feinstimmung | | A4 = 415.5Hz ~ 440.0Hz ~ 465.9Hz |
| | Skalen-Funktion | Anzahl Temperierungen | 17 |
| Bediensperre | | Ja | |
| MIDI | | | Ja |
| Anschlüsse und Speicher | Kopfhörer | | 2 (Stero Standard) |
| | USB Port | | Ja |
| Lautsprecher | Lautsprecher | Größe | 12 cm x 2 |
| | | 2-Weg 4-Lautsprecher | Ja |
| | Verstärkungsleistung | | 8 W + 8 W |
| Größe | Abmessungen (B x T x H) | | 1,377 x 427 x 840 mm (ohne Notenhalter) |
| Gewicht | Gewicht | | 39,5 kg |
| Zubehör | im Lieferumfang enthalten | | Netzadapter (AD-A12150LW), Notenhalter, Notenbuch Concert Play NEU! |

Änderungen ohne Vorankündigung vorbehalten.

